



انتشارات مشاوران آموزش

ناشر تخصصی علوم و علوم انسانی

مجموعه سوالات امتحانی

فارسی دوازدهم

نظام جدید

کتابخانه
دانشگاه
آزاد اسلامی

سرشناسه ۱۳۷۱ سپیده عباسی
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه سوالات امتحانی فارسی
دوازدهم / مهدی
مؤلف: سپیده عباسی
مشخصات نشر: تهران: مشاوران آموزش، ۱۳۹۷
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۸-۱۶۱-۹

وضعیت فهرست نویسی: فیلی مختصر



۰/۵

۹. دو اثر از «مولوی» نام ببرید.

۰/۵

۱۰. کلیله دمنه را چه کسی ترجمه کرده است؟

۰/۲۵

۱۱. یک اثر از علی شریعتی نام ببرید.

۱

۱۲. با توجه به متن درس «منطق الطیر» بنویسید هر پرنده نماد چیست؟

- (ج) طاووس
- (هد) هدید
- (ب) بلبل
- (د) باز

۱

۱۳. آرایه های ابیات زیر را بنویسید:

- (الف) چیزی که جان صادق من آن را برای تو ترسیم نکرده باشد
 (ب) دلم می خواهد بر بال های باد بنشینم
 (ج) چون رود امیدوارم بی تابم و بی قرارم

فکری

۸

نمره

۴

۱۴. ابیات زیر را معنی کنید:

- (الف) هشت جنت نیز اینجا مردهای است/ هفت دوزخ همچو بخ افسردهای است
 (ب) آتش عشق است کاندر نی فتاد/ جوشش عشق است کاندر می فتاد
 (ج) به دستور فرمود تا ساروان/ هیون آرد از دشت، صد کاروان
 (د) یادم آمد هان داشتم می گفتم، آن شب نیز سورت سرمای دی بیدادها می کرد. همگنان را خون گرمی بود.

۰/۵

۱۵. بیت زیر به کدام آیه قرآنی اشاره دارد؟

«زیдан دان نه از ارکان که کوتاه دیدگی باشد/ که خطی کز خرد خیزد تو آن را از بنان بینی»

۰/۵

۱۶. منظور از اصطلاحات مشخص شده چیست؟

«آسمان جل بی دست و پا، پخمہ و تا بخواهی بدربیخت و بدقواره»

۱

۱۷. متن درس «مست و هشیار» به کدام پدیده اجتماعی زمان شاعر اشاره دارد؟ دو مورد را نام ببرید؟

۰/۵

۱۸. منظور از «مردم صاحب قلم» چیست؟

۰/۵

۱۹. «غزل اجتماعی» در چه عصری رواج یافت؟

۰/۵

۲۰. شاعر در بیت «چون رود امیدوارم بی تابم و بی قرارم / من می روم سوی دریا جای قرار من و تو»

۰/۲۵

۲۱. «آخرین درس» آلفونس دوده از زبان چه کسی بیان شده است؟

«ادبی»

- .۸. **(الف)** باز آکه در هوایت خاموشی جنونم / فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران /
(ب) ماه آمده به دیدن خورشید، صبح زود/ خورشید رفته است سر شب سراغ ماه
.۹. فیه ما فیه، مثنوی
.۱۰. نصرالله منشی
.۱۱. کویر
.۱۲. **(الف)** هدهد: نماد پیشوای راهنمای **(ب)** باز: نماد درباریان/ **(ج)** طاووس: نماد انسان‌های خودشیفتنه / **(د)** ببل: نماد انسان‌های مدعی عشق
.۱۳. **(الف)** چیزی که جان صادق من آن را برای تو ترسیم نکرده باشد: جان تشخیص **(ب)** دلم می‌خواهد بر بالهای باد بنشینم: بالهای باد: اضافه استعاری **(ج)** چون رود امیدوارم بی‌تابم و بی‌قرارم: تشییه من مشبه- رود مشبه‌به- چون ادات- بیتابی وجه شبه

«فکری»

- .۱۴. **(الف)** در اینجا هشت بهشت همانند مردهای بی روح است/ هفت طبقه جهنم نیز همچون یخ سرد و منجمد است.
(ب) آنچه نی را به صدا در می‌آورد سوز و گذار عشق آشیان است. همان‌طور که جوشش شراب به واسطه عشق است
(ج) به وزیر فرمان داد تا شتربان را بگوید از دشت به اندازه صد کاروان شتر هیزم بیاورند.
(د) آری به یاد آوردم، داشتم می‌گفتم آن شب هم سوز و تنگی سرمای دی ماه شدت داشت/ همگی نسبت به هم محبت و یکدی داشتند.
.۱۵. ما رمیت اذ رمیت ولکنَ اللَّهُ رمی (انفال) (۱۷)
.۱۶. آسمان جل: آواره، بی‌خانمان- پخمeh: احمق و ابله و ساده
.۱۷. رشوه‌خواری و فساد اقتصادی- فساد اجتماعی عدم صلاحیت کارگزاران حکومتی
.۱۸. مردم خردمند و آگاه در جامعه
.۱۹. در عصر مشروطه با توجه به دگرگونی‌های سیاسی و اجتماعی
.۲۰. رود جریان دارد و خروشان است؛ اما دریا محل تجمع رودها است.
.۲۱. خود نویسنده، اوّل شخص